



SAMUEL
HULA

DESIGN MANUAL

A handwritten signature in white ink, featuring a large, stylized 'S' and a long, sweeping underline.

HISTÓRIA A FILOZOFIA LOGA

Logo vzniklo ako moderný a minimalistický symbol vychádzajúci z iniciál S a H, ktoré reprezentujú osobnú identitu Samuela Hulu.

Dizajn bol navrhnutý s dôrazom na technickú presnosť, čisté vektorové tvary a jasnú čitateľnosť, bez zbytočných ornamentov.

Farebnú paletu si zvolil priamo Samuel Hula. Pôvodne logo pracovalo so štyrmi odtieňmi – 9C252E, 515151, 727272 a A1A1A1 – ktoré slúžili na testovanie kontrastu a hierarchie prvkov.

V záverečnej fáze dizajnu sa však farebnosť zjednodušila a zachovala sa iba hlavná farba 9C252E, ktorá najlepšie vystihuje charakter a silu značky.

Výsledkom je čisté, nadčasové logo s jasnou identitou, plne použiteľné v digitálnom aj tlačnom prostredí.



VARIÁCIE LOGA

FULL



MAIN



IKONA



NEDOVOLENÉ KOMBINÁCIE FARIEB



DOVOLENÉ KOMBINÁCIE FARIEB



FAREBNÁ PALETA (PRIMÁRNA)



1. Neon Blood
HEX: #9C252E
RGB: 156, 37, 46
CMYK: 0 %, 76 %, 71 %, 39 %

2. Black

HEX: #09090E

RGB: 9, 9, 14

CMYK: 36 %, 36 %, 0 %, 95 %



3. White

HEX: #F1F1F1

RGB: 241, 241, 241

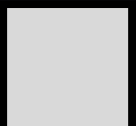
CMYK: 0 %, 0 %, 0 %, 5 %

4. Grey

HEX: #D9D9D9

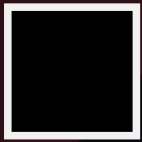
RGB: 217, 217, 217

CMYK: 0 %, 0 %, 0 %, 15 %



Tieto farby tvoria základ vizuálnej identity značky.

FAREBNÁ PALETA (NEUTRÁLNA)



1. Black

HEX: #000000

RGB: 0, 0, 0

CMYK: 0 %, 0 %, 0 %, 100 %

2. White

HEX: #FFFFFF

RGB: 255, 255, 255

CMYK: 0 %, 0 %, 0 %, 0 %



3. Concrete Grey

HEX: #4A4A4A

RGB: 74, 74, 74

CMYK: 0 %, 0 %, 0 %, 71 %

4. Burnt Brick

HEX: #5D4240

RGB: 93, 66, 64

CMYK: 0 %, 29 %, 31 %, 64 %



Tieto farby tvoria neutrál vizuálnej identity značky.

FAREBNÁ PALETA (DOPLNKOVÁ)



1. Pig Tail

HEX: #FF9395

RGB: 255, 147, 149

CMYK: 0 %, 42 %, 42 %, 0 %

2. Lavender Mist

HEX: #AEA1B4

RGB: 174, 161, 180

CMYK: 3 %, 11 %, 0 %, 29 %



3. Deep Mahogany

HEX: #622F30

RGB: 98, 47, 48

CMYK: 0 %, 52 %, 51 %, 62 %

4. Charcoal Brown

HEX: #3E3434

RGB: 62, 52, 52

CMYK: 0 %, 16 %, 16 %, 76 %



Tieto farby slúžia ako doplnok a doladenie vizuálnej identity značky.

TYPOGRAFIA (FONTY)

Primárnym písmom je JULIUS SANS ONE,
použitý aj v logu.

Pre podnadpisy a texty sa používa Karla Regular
a Karla Light.

Doplnkové fonty (voliteľné)
Odporúčame tieto rezy:

- Montserrat Light / Regular - nadpisy a zvýraznenia
-
- Raleway Thin / Light - elegantné nadpisy
-
- Poppins Light / Regular - digitálne aj tlačené výstupy
-
- Nunito Light / Regular - sekundárne texty a popisy
-
- Open Sans Light / Roboto Light - alternatívy pre web a UI
-
- Work Sans Light / Regular - moderný grotesk pre obsah

